

**MARVEL
COMICS**

**CARNAGE! VENOM!! SPIDEY!!!
TRIPLO POSTER IN REGALO**

L'UOMO RAGNO

QUINDICINALE

ANNO VIII - NUMERO 143

15 MAGGIO 1994 - L. 3.000

L'UOMO RAGNO



IL RETAGGIO DEGLI OSBORN

UN NUOVO CAPOLAVORO DI J.M. De MATTEIS & SAL BUSCEMA

sommario



le note

Brividi su brividi... Eccoci arrivati al secondo mese di Marvel Italia, alle storie che in USA hanno splendidamente segnato il trentennale dell'Uomo Ragno, e alla nostra prima "promozione" vera e propria: un poster di Mark Bagley che da oggi potrà abbellire la vostra camera, il vostro studio, la vostra classe. Erano almeno dieci anni che un albo Marvel non regalava un manifesto, ed era dal 1989 che non venivano inviate in edicola locandine promozionali dei super eroi (se il vostro giornale è un "tipo giusto", dovrebbe aver messo in bella mostra una locandina gigante con Spidey e Wolverine, che annuncia i poster in questo albo e in GLI INCREDIBILI X-MEN 47).

E questo è solo l'inizio! Altri poster saranno in regalo in L'UOMO RAGNO 2099 e FANTASTICI QUATTRO di questo mese, e a giugno si continuerà con MARVEL COMICS PRESENTA, CAPITAN AMERICA, WOLVERINE (altri poster). DEVIL & HULK, L'UOMO RAGNO e X-MEN avranno adesivi fustellati firmati rispettivamente Keown, Bagley, Lee. A luglio altri adesivi, un secondo poster su UR e un altro, strepitoso gadget in X-FORCE ZERO. Simone Airoidi, nostro impavido direttore di marketing, le sta escogitando tutte per rendere sempre più "visibili" i personaggi Marvel... e nel corso dei mesi avrete modo di toccare "con mano" la sua versatilità e la sua creatività.

L'UOMO RAGNO: CHI E COME

Polché è sperabile che una certa fetta di chi mi sta leggendo faccia parte di un pubblico "nuovo", acquisito da pochissimo, ecco due parole di introduzione generale sull'Uomo Ragno. Questo personaggio (che in inglese si chiama Spider-Man, Spidey per gli amici) è uno dei più popolari eroi della Marvel, la grande casa editrice americana di

L'UOMO RAGNO IL RETAGGIO DEGLI OSBORN

"The Osborn legacy"
da Spectacular Spider-Man 189
del giugno 1992
pag. 1

L'UOMO RAGNO DILEMMA MORTALE

"Horns of a dilemma"
da Spectacular Spider-Man 190
del luglio 1992
pag. 35

fumetti. Morso da un ragno radioattivo, lo studente liceale Peter Parker si è ritrovato trasformato in un aracnide umano, dotato di incredibili poteri: forza e agilità, capacità di aderire alle superfici, un "sesto senso" in grado di captare i pericoli. Munito di un costume rosso e blu, e di speciali "lancia ragnatela" meccanici, Peter Parker è diventato l'Uomo Ragno, simpatico e irriverente giustiziere nella giungla d'asfalto di New York. Dal giorno della sua origine, Peter si è laureato, è diventato un celebre fotografo di cronaca, e ha sposato la bellissima attrice e modella Mary Jane Watson, continuando nel frattempo la sua carriera come Tessiragnatele... come "Uomo Ragno di quartiere" pronto a difendere i più deboli.

LE STORIE DI QUESTO NUMERO

Harry Osborn - amico di sempre di Peter - è tornato da pochi mesi ad assumere le vesti di Goblin, un essere folle e criminale, che odia l'Uomo Ragno e che conosce la vera identità del nostro eroe. In **Il retaggio degli Osborn** la lotta tra Harry e Peter raggiunge un punto cruciale, mentre in **Dilemma mortale** (una storia di epilogo) vengono esplorate le conseguenze dei piani di Goblin, e torna in scena un altro classico avversario, Rhino, l'uomo rinoceronte.

Il primo racconto - di ben 34 pagine - è uscito in America nel 1992, come SPECTACULAR SPIDER-MAN 189, primo di quattro albi speciali per celebrare i 30 anni del Ragnetto (eroe creato nel 1962 da Stan Lee e Steve Ditko, come certo saprete). Altri due "speciali del trentennale" (AMAZING e WEB) ve li presenteremo in L'UOMO RAGNO 150, a fine agosto, mentre il quarto (SPIDER-MAN 26) è apparso in parte su L'UOMO RAGNO ZERO e in parte sulla rivista Star Magazine (n. 26).

Ognuno di questi quattro albi si segnalava - oltre che per la lunghezza straordinaria delle storie - anche per la presenza di poster tripli e di ologrammi in copertina. Mentre per questi ultimi stiamo programmando un'uscita italiana su UOMO RAGNO 150, i quattro poster li avrete tutti tra oggi e il 15 luglio, secondo questa scaletta:

- poster Bagley da AMAZING 365: UR

CLOAK & DAGGER LA LUCE DEL MALE

"Evil's light"
da Amazing Spider-Man Annual 26,
Spectacular Spider-Man Annual 12 e
Web of Spider-Man Annual 8
del 1992
pag. 57

La tela del ragno

di Marco M. Lupoi
pag. 72

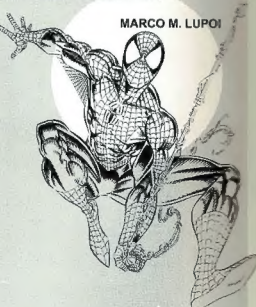
143

- poster Leonardi con gli Spider-Man di oggi e di domani, da WEB OF SPIDER-MAN 90: L'UOMO RAGNO 2099 13
- poster Ron Lim con Spidey, Silver Surfer, Capitan America, da SPIDER-MAN 26: CAPITAN AMERICA 78
- poster Charles Vess da SPECTACULAR 189: UR 147.
Non male come programma, no?

CLOAK & DAGGER

In appendice, ecco una mini saga di Cloak & Dagger, due tipici alleati dell'Uomo Ragno, una coppia di giovani super eroi dediti soprattutto alla lotta contro trafficanti di droga. Li vedrete stavolta alle prese con il Signore della Luce, bizzarro super-criminale che in passato ha dato filo da torcere all'Uomo Ragno, al vendicatore Quasar e alla super eroina/cantante di nome Dazzler. Tenete d'occhio questo duo, perché lo ritroverete nel prossimo numero, al fianco di Spidey.

Ci vediamo nelle "contronate".



MARCO M. LUPOI

Copertina di
Mark Bagley, da un pin-up interno di Amazing
Spider-Man 365

Poster allegato di Mark Bagley da Amazing
Spider-Man 365

Presidente: **TERRY STEWART**

Direttore amministrativo: **VINCENT CONRAN**

Direttore responsabile ed editoriale: **MARCO M. LUPOI**

Direttore marketing: **SIMONE AIROLDI**

Redazione: **CINZIA BROCCATELLI, SERENA VARANI**

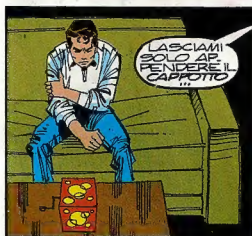
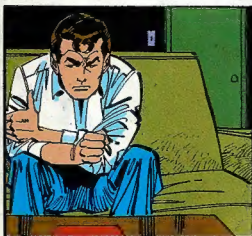
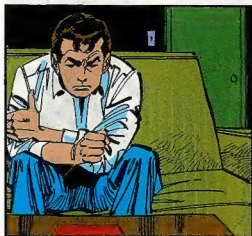
Grafica: **ROBERTO M. RUBBI, STEFANO MUNARINI**

L'UOMO RAGNO PUBBLICAZIONE QUINDICINALE ANNO VIII - NUMERO 143 15 MAGGIO 1994
Autorizzazione tribunale di Perugia, n. 790 del 6 marzo 1987 Un'edizione della Marvel Comics Italia S.R.L., Piazza Galileo 5, 40123 Bologna Stampa: Polipress SRL, Castel San Pietro (BO) Distribuzione esclusiva per le edicole: DeAmar S.R.L., via Montefeltro 6/A, 20156 Milano Copyright: ©1992 Marvel Ent. Group Inc. All rights reserved. Per l'edizione italiana ©1994 Marvel Comics Italia S.R.L. The Spectacular Spider-Man, Cloak & Dagger (including all prominent characters featured in this issue and distinctive likenesses thereof) are trademarks of the Marvel Ent. Group. Used with permission.

MORSO DA UN RAGNO RADIOATTIVO, LO STUDENTE PETER PARKER HA SUBITO UN'INCREDIBILE METAMORFOSI, OTTENENDO FORZA E AGILITÀ PROPORZIONALI A QUELLE DI UN ARACNIDE, NONCHÉ UN "SENSO DI RAGNO" CHE LO AVVERTE DEI PERICOLI. MUNITO DI FORMIDABILI LANCIA-RAGNETELA, QUESTO RILUTTANTE SUPER-EROE COMBATTE CONTRO SINISTRI CRIMINALI, CERCANDO ANCHE DI FAR QUADRARE I CONTI ALLA FINE DEL MESE E DI MANTENERE UNA PARVENZA DI NORMALITÀ NELLA SUA VITA.

Stan Lee
PRESENTA:

LO STUPEFACENTE UOMO RAGNO





IL RETAGGIO degli OSBORN

J.M.
DE MATTEIS
STORIA

SAL
BUSCEMA
DISEGNI

FABIO
CIACCI
LETTERING

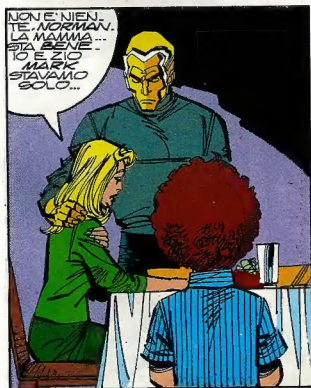
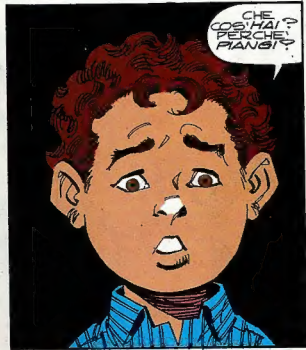
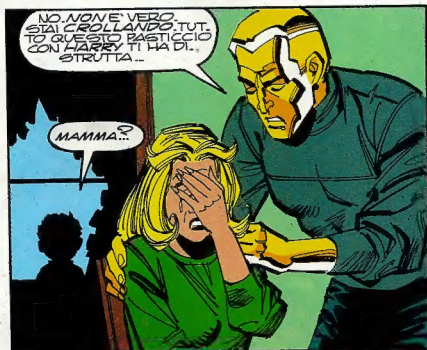
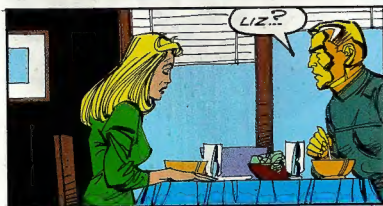
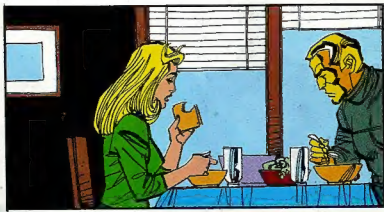
BOB
SHAREN
COLORI

ERIC
FEIN

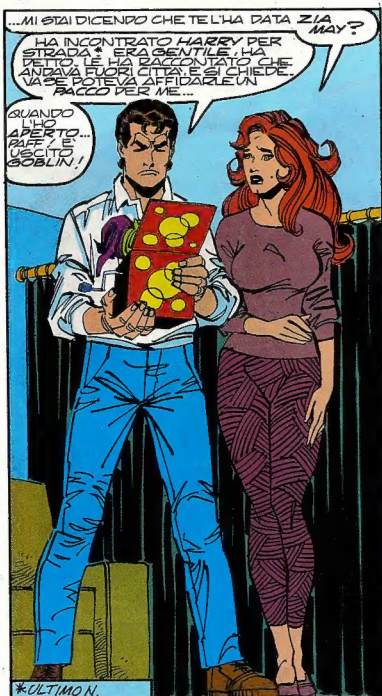
DANNY
FINGEROTH
SUPERVISIONE

PIER PAOLO
RONCHETTI
TRADUZIONE

STAN LEE, STEVE DITKO E JOHN ROMITA SR.: SPIRITO E ISPIRAZIONE



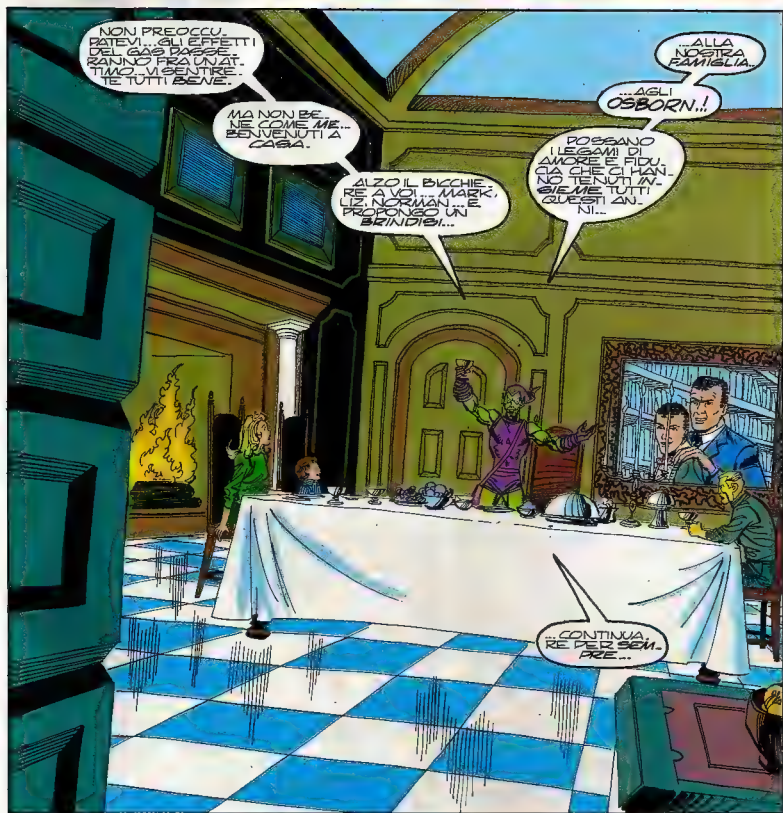
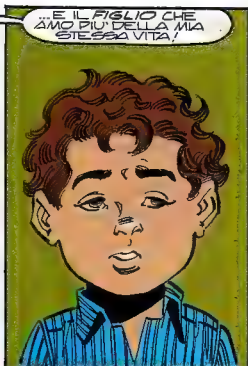


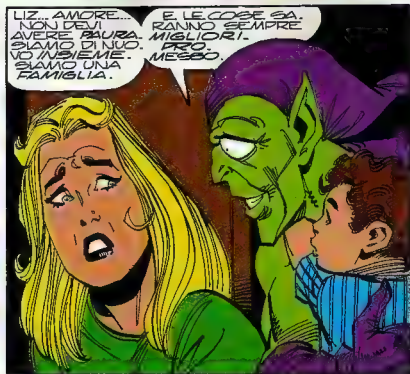
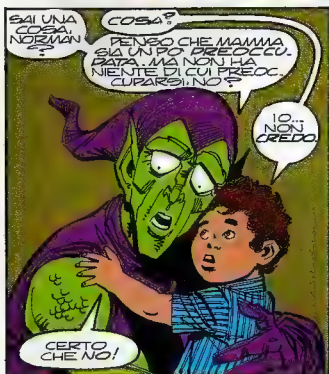














E' ORRIBILE!
ORRIBILE!

O, AL
MENO,
L'HO
ERA.

E' STATO TUTTO CORROTTO... DAL
FANTASMA DEL PADRE DI HARRY:
NORMAN OSBORN SENIOR...
IL PRIMO GOBLIN.

AVERE UN PAZZO VIOLENTO COME OSBORN COME PA-
DRE, E' STATO GIA' ABBASTANZA DURO PER HARRY.
MA SCOPRIRE CHE SUO PADRE ERA GOBLIN... E CHE
GOBLIN ERA RESPONSABILE DELLA MORTE DI GWEN
STACY... FU L'ULTIMA GOCCIA.

TANTI ANNI CO-
ME UOMO RA-
GNO... CON TUTTO
QUEL CHE HO
PASSATO... MA
NON SO SE HO
MAI AFFRONTA-
TO NIENTE CO-
ME QUESTA STO-
RIA DI HARRY.

PERCHE' GOBLIN NON E' SOLO
UN ALTRO PAZZO CRIMINALE CON
DEI SUPER POTERI... E' IL MIO
MIGLIOR AMICO!

O FORSE FU' IO
L'ULTIMA GOCCIA:
DOPO TUTTO
NORMAN OSBORN
MORI CERCANDO
DI UCCIDERMI.

DEVESSE
RESTATO
TERRIBILE
PER HAR-
RY SCO-
PRIRE CHE
IL SUO MI-
GLIORE
AMICO...
ERA IL
PEGGIOR
NEMICO
DI SUO
PADRE.

SONO ANNI CHE CERCA DI RI-
PRENDERMI DI TROVARE UN
EQUILIBRIO TRA I SUOI SEN-
TIMENTI, CONTRASTANTI VERSO
SUO PADRE... GWEN... E ME.

LA RICERCA DI QUELL'
EQUILIBRIO HA PORTATO
HARRY ALLA FOLLIA PIU'
DI UNA VOLTA... E LO HA
SPINTO A DIVENTARE
GOBLIN... MA E SEMPRE
RIUSCITO AD UCCERNE.

MA SO, PER ESPERIE-
NZA PERSONALE... CHE
UN SIMILE DOLORE
NON SCOMPARE SEM-
PLACEMENTE... FORSE
NON VA MAI VIA.

ALLORA PERCHE' MI SONO
SCOPERTO QUANDO HAR-
RY E' TORNATO A USCIRE
DI TESTA... QUANDO E' RI-
DIVENTATO GOBLIN E HA
SCOPERTO LA SUA CA-
CIA... ADDOSSANDOMI
COLPE DI SUO PADRE?

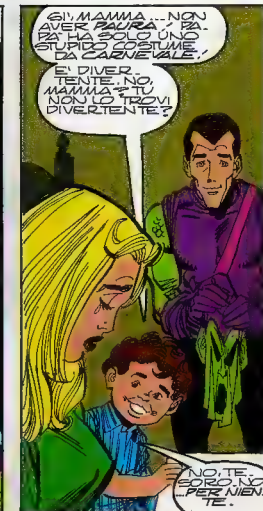
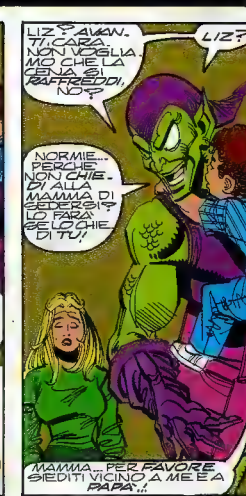
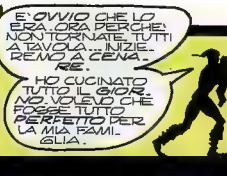
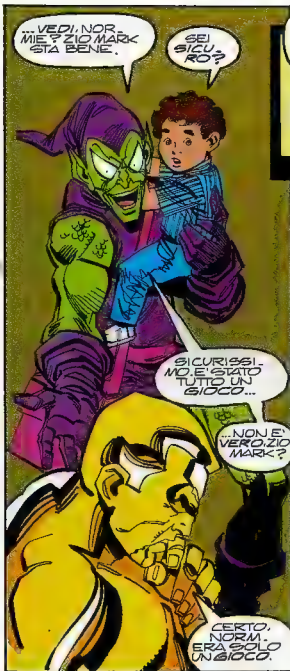
E PERCHE' NON
L'HO FERMATO?

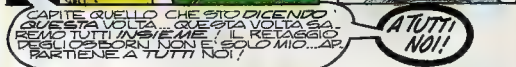
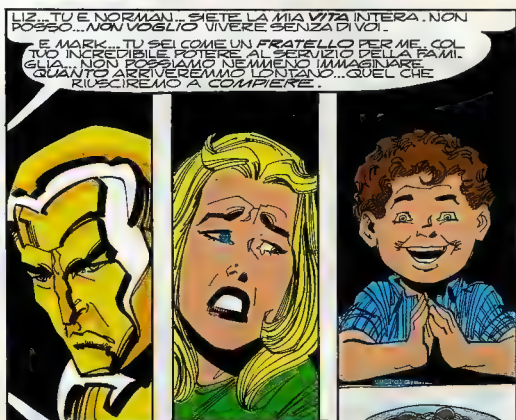
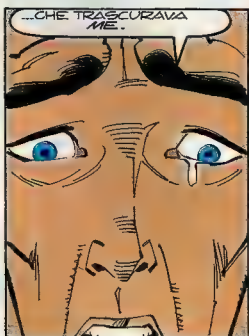
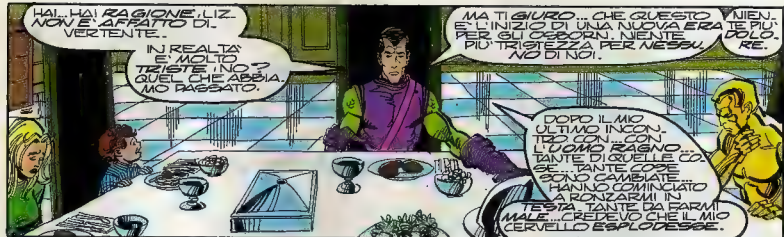
ANCORA NON
NE SONO CERTO.
E SONO ANCORA
MENO CERTO DI
COSA FARO' STA-
NOTTE...

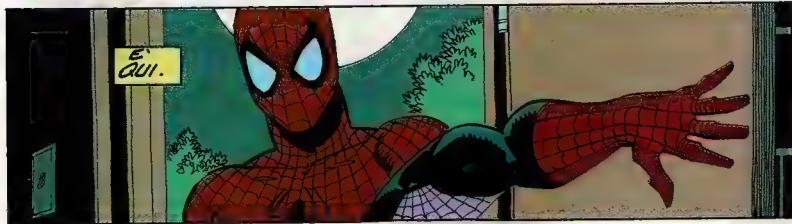
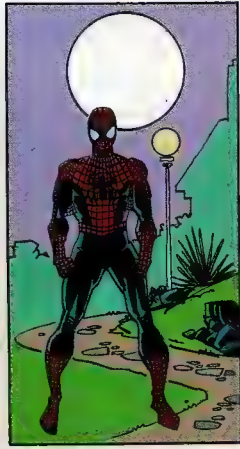
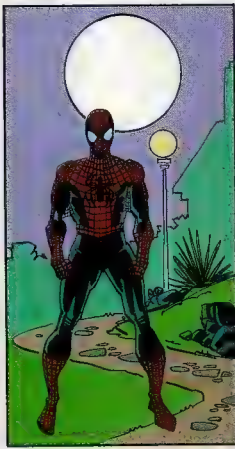
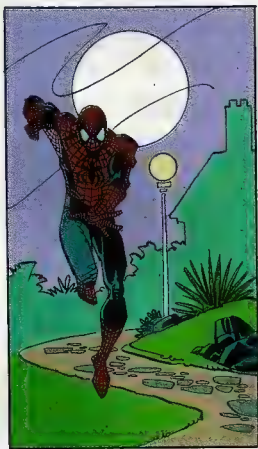
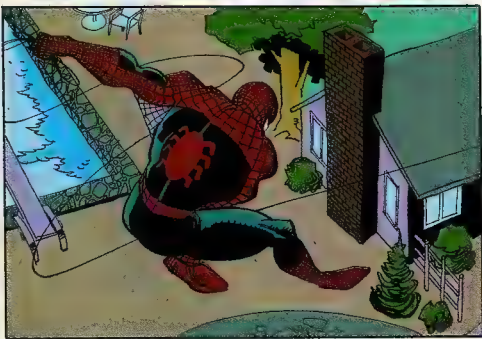
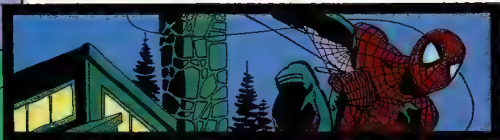
MA SO
CHE LO
ACCER-
TERO...

E PREGO
DI TROVA-
RE UNA VIA
D'USCITA...

PER
TUTTI
NOI.







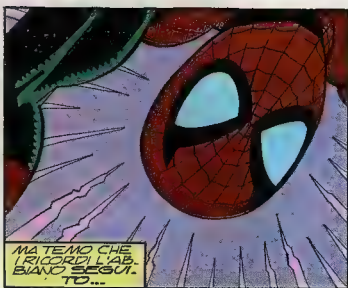
ERA EVIDENTE.

TE.

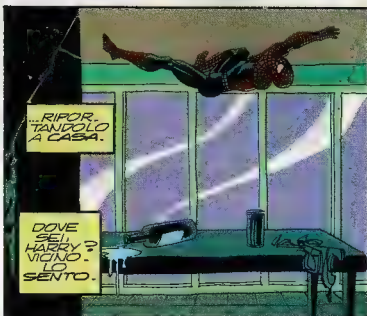


LA VECCHIA
VILLA DI FAMIL-
GLIA DOVE
HARRY E' CRE-
SCIUTO DOVE
NORMAN ARQUI-
TETTAVA I SUOI
PIANI PERVER-
SI.

HARRY E LIZ HANNO CER-
CATO DI VIVERE QUI.
TEMPO FA... ED E' STA-
TO UN DISASTRO.
HARRY NON SOPPORTA
VA I RICORDI. SONO TOR-
NATI A MANHATTAN
IN UN LAMPO.



MA TEMO CHE
I RICORDI L'AB-
BIANO SEGUI-
TO...

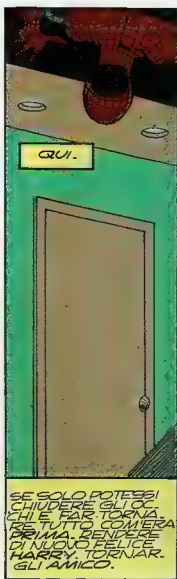


...RIPOR-
TANDOLO
A CASA.

DOVE
E' HARRY?
VICINO.
LO
SENTO.



IL SENSO DI
RAGNO STATE.
NENDO UN CON-
CERTO.



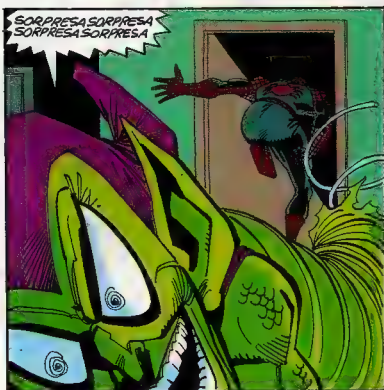
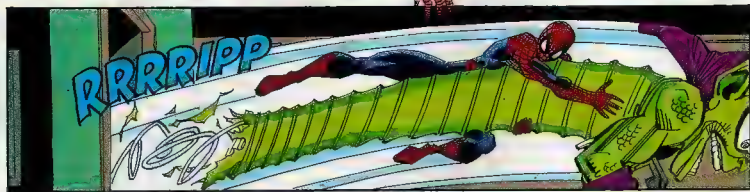
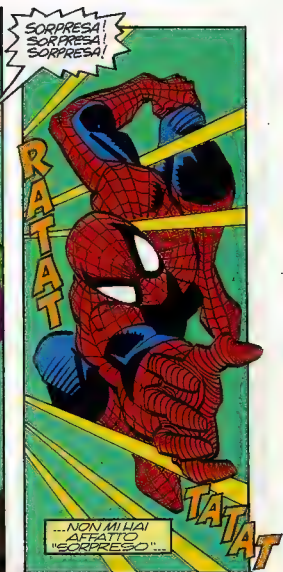
QUI.

SE SOLO POTESSI
CHIUDERE GLI OC-
CHI E FARE TORNA-
RE TUTTO COM'E RA
PRIMA. RENDERE
DI NUOVO FELICE
HARRY. TOGNAR
GLI AMICO.

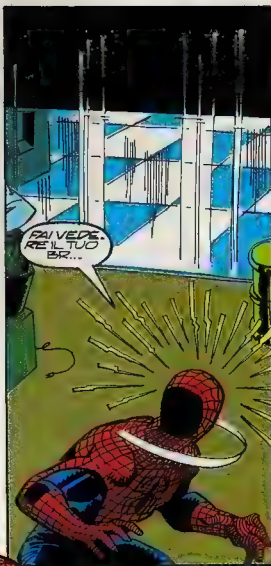


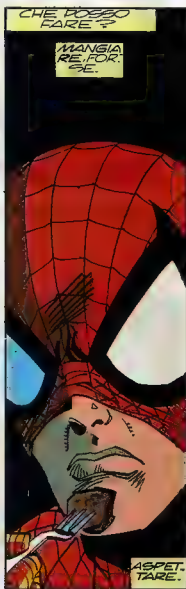
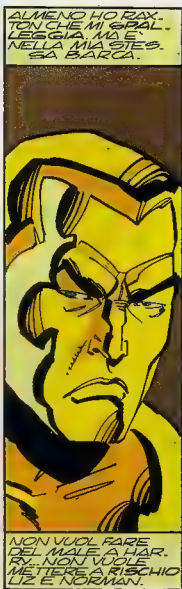
LA VERITA'. PERO'.
E' CHE CREDO CHE
HARRY NON SIA MAI
STATO FELICE. TUTTI
QUEI DISASTRI SONO
SEMPRE STATI BEN-
TRO DI LUI...

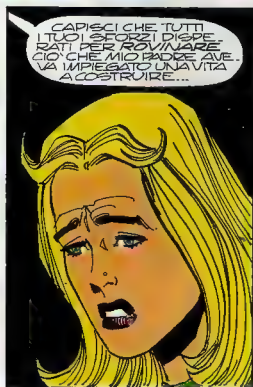
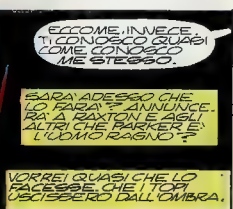
...ASPET-
TAVANO SO-
LO DI UECI-
RE...

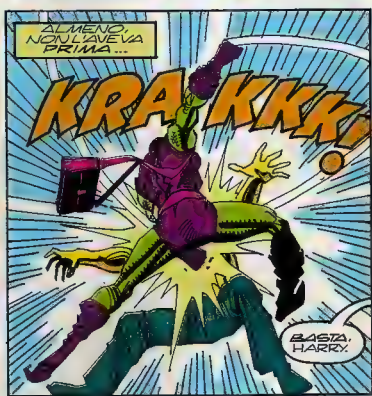


E ADESSO? QUALE ALTRO
INCUBO SPUNTERA' DA DENTRO
L'ANSOLO?

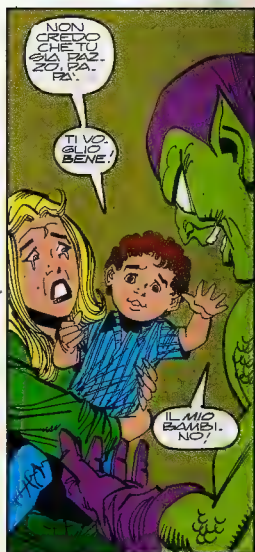
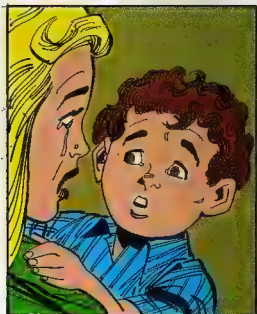
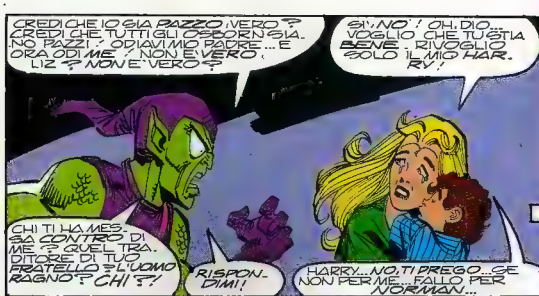


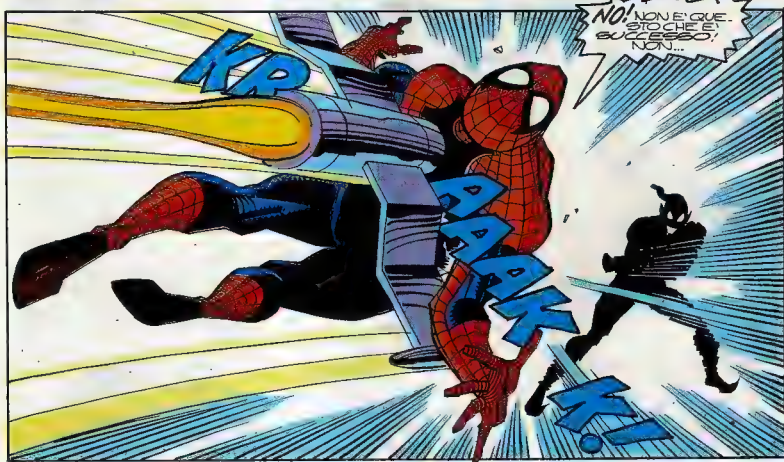
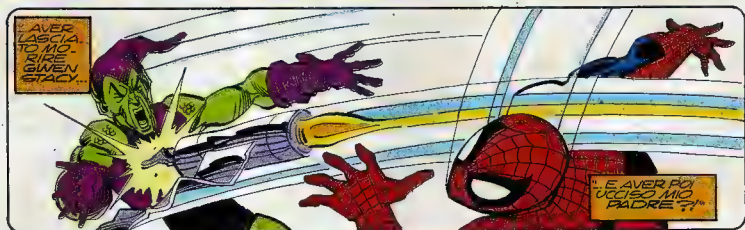
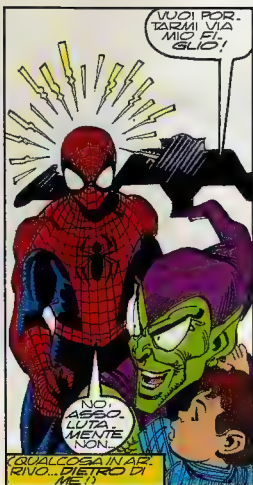
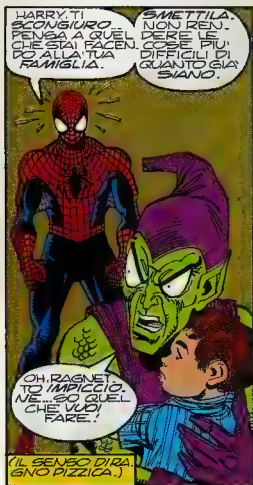












DEVO RICONOSCERLO. SAPEVA ESATTAMENTE CHE PULSANTE PREMERE... MI HANNO ESITATE ABBASTIANZA A LUNGO... IN MO... DO DA RIUSCIRE A COLPirmi...

E' COSI' CHE AVREBBE DOVUTO FINIRE ALLORA, CON TE CHE TI CONTORCEVI PER IL DOLORE SU QUELLA MALEDETTA PUNTA... INVECE DI MIO PADRE!



VAI DALLA MAMMA, NOR-MAN.

O OKAY, PAPA'

PECCATO CHE IL MIO ALIANTE NON ABBIA UNA PUNTA ACUMINATA!

MA, A PENSARCI BENE, E' MEGLIO CO-SI'.

PREFERISCO UCCI-DERTI CON LE MIE MANI!!



WHART!



IMBECILLE! CREDEVI DI ESSERTI LIBERATO DI MIO PADRE... MA NORMAN OSBORN E' VIVO!

LA SUA VITA... LA SUA EREDITA' SCORRE NELL'... LE MIE VENE, ORA!

SPKOW!

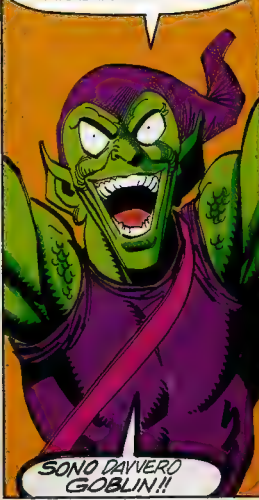
NON CAPISCI, IDIOTA? L'HO TROVATA! LA FORMULA DELLA SUPER FORZA CHE TUTTI MERGANO DA QUANDO MIO PADRE E' MORTO!



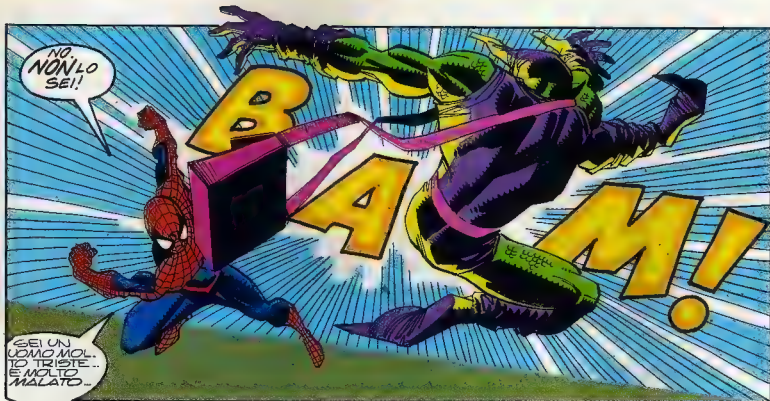
ED ERA PRO-PRIO QUI IN QUESTA CASA!

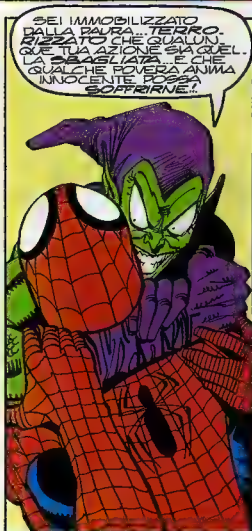


DOPO TUTTI QUESTI ANNI IN CUI MI SONO SENTITO COSI' PICCOLO... COSI' INUTILE... FINALMENTE SONO AL DI SOPRA DI TUTTI... HO IL POTERE DI SCHIACCIA-RE TE... E CHIUNQUE MI VOGLIA OSTACOLARE! ORA... FINALMENTE...

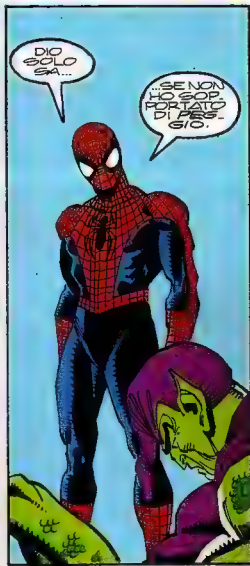
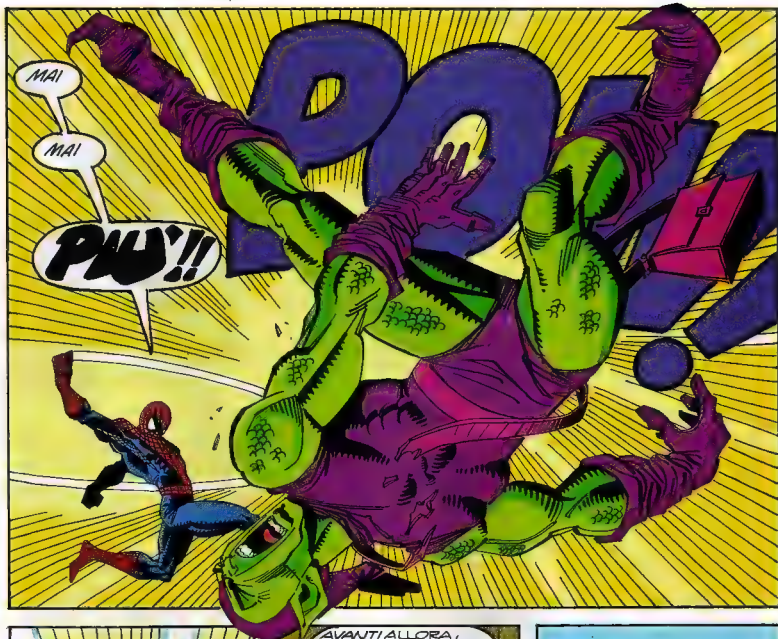


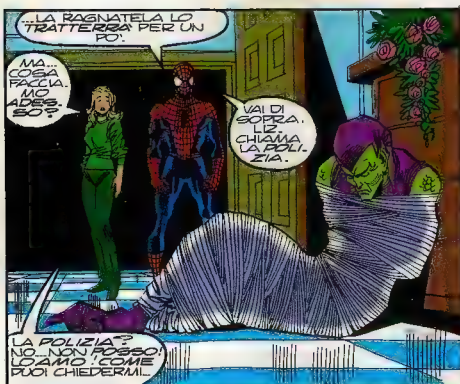
SONO DAVVERO GOBLIN!!

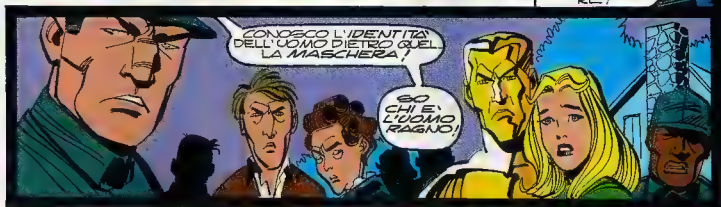
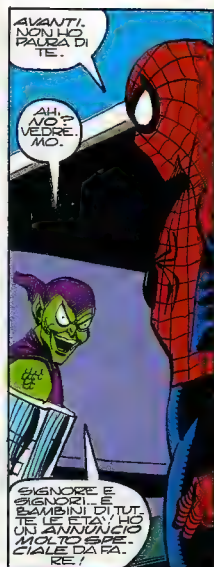












MORSO DA UN RAGNO RADIOATTIVO, LO STUDENTE PETER PARKER HA SUBITO UN'INCREDIBILE METAMORFOSI, OTTENENDO FORZA E AGILITÀ PROPORZIONALI A QUELLE DI UN ARACNIDE, NONCHÉ UN "SENSO DI RAGNO" CHE LO AVVERTE DEI PERICOLI. MUNITO DI FORMIDABILI LANCIA-RAGNATELA, QUESTO RILUTTANTE SUPER-EROE COMBATTE CONTRO SINISTRI CRIMINALI, CERCANDO ANCHE DI FAR QUADRARE I CONTI ALLA FINE DEL MESE E DI MANTENERE UNA PARVENZA DI NORMALITÀ NELLA SUA VITA.

Stan Lee
PRESENTA:

LO STUPEFACENTE UOMO RAGNO



DILEMMA MORTALE!

J.M. DE MATTEIS * SAL BUSCEMA * FABIO CIACCI * BOB SHAREN * DANNY FINGEROTH * P.P. RONCHETTI
STORIA * DISEGNI * LETTERING * COLORI * SUPERVISIONE * TRADUZIONE



UN VISO COSÌ
MALVAGIO, SENZ'
ANIMA, E QUEL
GHIGNO...

IO NON LO TROVO
AFFATTO DIVERTENTE
E LUI, MR. OSBORN?

MI DÌA
DEL TULU
PRESO.

DOPPIOTTO,
DOTT. KAFKA, SE
DEVE SONDARE LE
PROFONDITÀ DELLA
MIA PSICHE, DOBBLIA
MIO ACCUPIARE
CONFIDENZA.

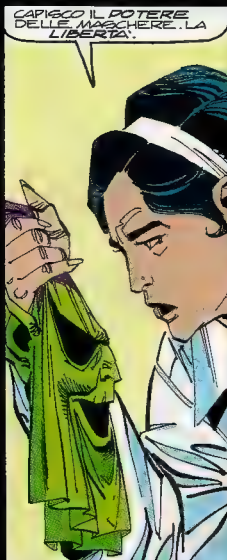
NON HAI RI-
SPOSTO ALLA
MIA DOMAN-
DA.

SE TROVO
LA COSA
DIVERTEN-
TE.

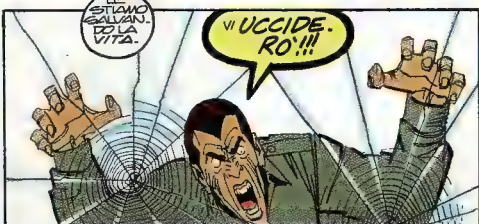
A ESSE-
RE SIN-
CERO,
DOTT.
REZZA.

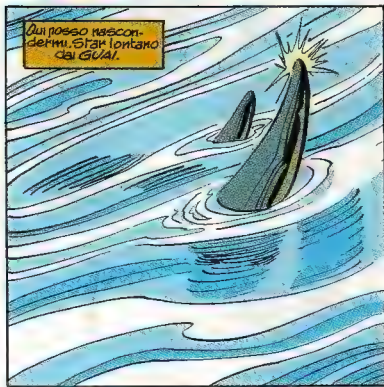
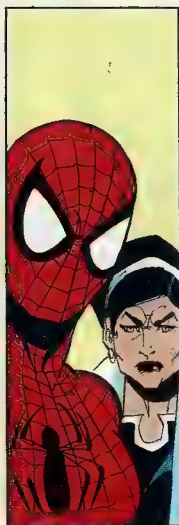
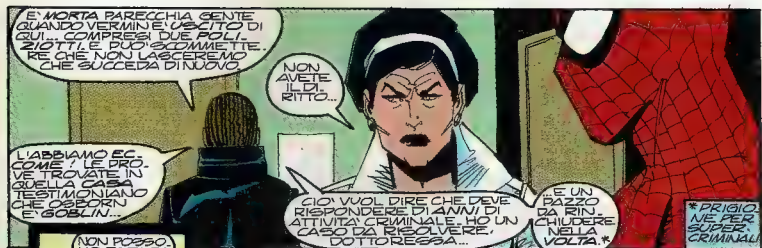
...LA
TROVO
UN VERO
GRASSO.

La nebbia è fitta
sta notte.

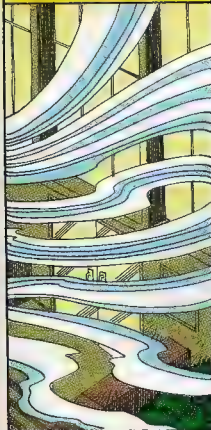








"UOMO RAGNO... ASPETTA!
"NO, DOC. DEVO ANDARE."



"VOGLIO PARLARTI!"
"NON SONO IN
VENA DI PARLA-
RE."



"MA VEDO BENISSIMO CHE
SEI SCONVOLTO. PREOC-
CUPATO."



"IO, PREOC-
CUPATO? NOO.
HAI FRANTESO."



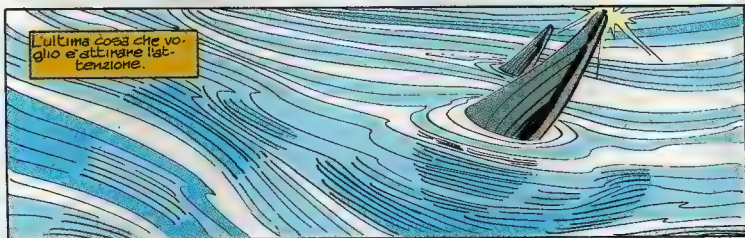
"FIDATI DI ME,
DOTTRESSA..."



"...NON HO NEMMENO
UN PENSIERO."



"L'ultima cosa che vo-
glio e' attirare l'at-
tenzione."



Voglio solo fare il mio lavoretto. Prendere i soldi e andarmene.

Ho già passato abbastanza guai.

La verità è che da quando sono ARRIVATO in questo paese per quella MISSIONE SPIONAGGICA* non ho avuto che guai.

Ma è tutto finito ora.

UOMO RABNO
CLASSIC 12. M.M.L.

Ho ricevuto il messaggio di Goblins, e ABATTEREMO il nostro bersaglio. Una volta fatto questo la mia vita CAMBIERÀ.

Questa notte...

..RHINO
avrà ciò che gli spetta!

A meno che Goblin non abbia fatto il FURBO... e il denaro non sia nel posto d'accordo.

Ma non ho motivo di dubitare di lui. Mi ha già dato un anticipo. Il denaro non sembra importargli molto.

KEEP OUT
PRIVATE

KRASSHH!



Secondo me, è completamente fuori di testa. Ma non mi interessa. Se un pazzo vuole soldiarmi, a me sta bene. Per che tutto quel che m'importa



CHI DIA, VOLO E' QUELLO?

SEMBRE... REBBE HULK!

NO, NO, HULK E' VERDE!

CREDEVO RO, SE GRIGIO!

E' LOI, NIENTE A CASA

Laggiù sono RICERCATO da quando ho voltato le spalle ai miei capi comunisti e ho deciso di mettermi inaffari da SOLO.

Pensavo che una vita di crimine in AMERICA sarebbe stata meglio che essere usato e maltrattato dal PARTITO.



BEH, GRIGIO O VERDE, HULK O NO, NON SEMBRA ABBIA BUONE INTENZIONI!

E a volte è stata meglio. Quando non ero in GALERA... o il bersaglio di qualche super eroe.

La verità è che sono stanco. E ora che il vecchio governo non ce più... posso finalmente tornare a casa... dalla mia FAMIGLIA.



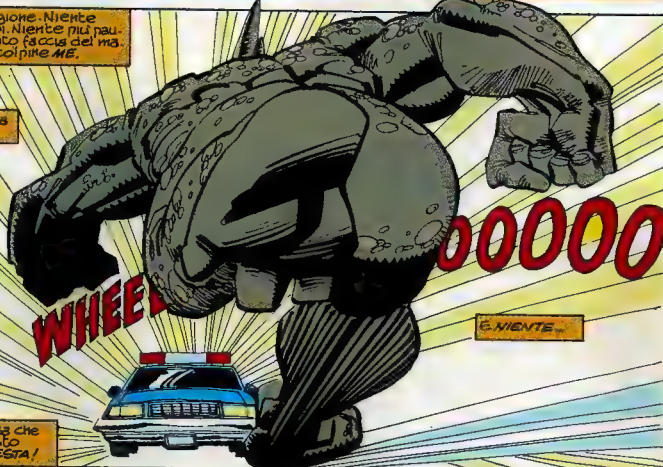
SUONA LA SIRE, NA' PREN' DIAMOLO!

WHEEOOWHEEO

Col denaro che mi pagherà Goblin per questo colpo... dovrò riuscire a portarli TUTTI qui... e farli vivere bene.

Niente più prigione. Niente più super eroi. Niente più paura che il partito faccia del male ai miei per colpire ME.

Una bella vita onesta.

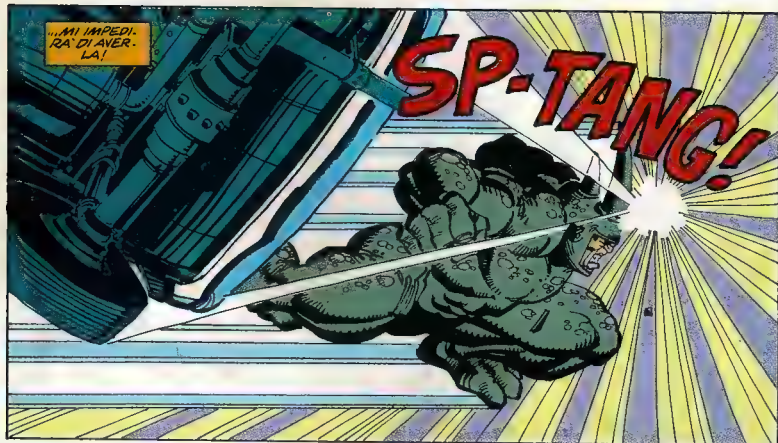


WHEEOOWHEEO

000000

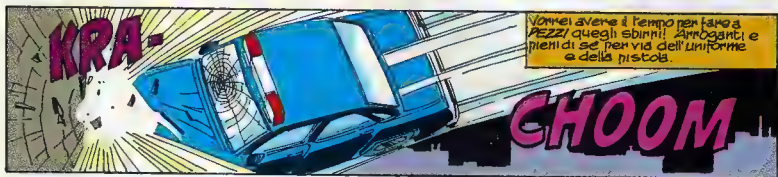
E' NIENTE

Se c'è una cosa che voglio a questo mondo... è QUESTA!



...MI IMPEDI-
RA' DI AVER-
LA!

SP-TANG!



KRA-

Vorrei avere il tempo per fare a
PEZZI quegli sbirri! Arroganti e
pieni di sé per via dell'uniforme
e della pistola.

CHOOM

Sono uguali dappertutto. Indi-
pendentemente dalla BANDIE.
Radietro cui si nascondono.



TUTTO
OKAY?

LA TESTA
MI SANGUINA
UN PO'. HO PIC-
CHIATO CONTRO
IL PARABREZZA
...MA SONO AN-
CORA IN PIEDI!
E TU?

DEVO AVERE
UN POLSO
ROTTO, MA
CI PENSIAMO
NO DOPO?

KRA-KOW
KRA-KOW

CHISSA' QUA-
LI DANNI PUO'
FARE QUEL
PAZZO CHI
PUO' ANZIAN-
CI DI MEZZO.



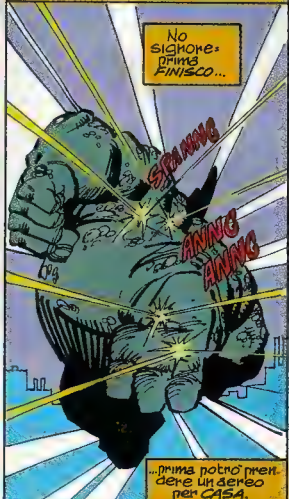
...SE NON LO
FERMIAMO!

Già mi
PIACEREBBE
farli entrambi
a pezzi

WANG
SPANG
WANG

Ma l'essenziale di questo
lavoro è farlo in fretta... e
con DISCREZIONE.

Non sono venuto fin qua per toppare e
finire di nuovo in GALERA.



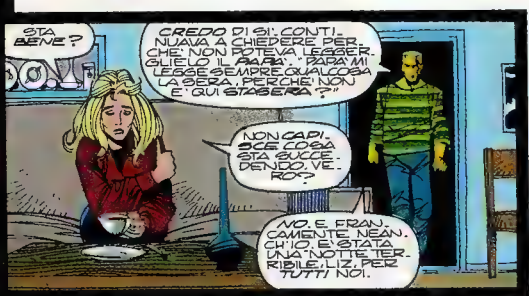
NO
SIGNORE:
PRIMA
FINISCO...

...prima potro' pren-
dere un aereo
per CASA.



HO DOVUTO
LEGGERGLI LA
STORIA DEL DOT.
TOR SEVERE
TRE VOLTE...
MA FINALMENTE
IL PICCOLO È
CROLLATO...

ORMAI STARA
GIÀ DORMEN-
DO PROFONDA-
MENTE.



STA
BENE?

CREDO DI SÌ. CONTI-
NUAVA A CHIEDERE PER
CHÉ NON POTEVA LEGGERE.
GLIELO HANNO PARATO
SEMPRE QUALCOSA
LA SERA, PERCHÉ NON
È QUI STASERA?

NON CADI,
SCE COSA
STA SUCCE-
DENDO, VE-
RO?

NO, È FRAN-
CAMENTE NEAN-
CH'IO, È STATA
UNA NOTTE TER-
RIBILE, LIZ, PER
TUTTI NOI.

MARK... NON POSSO
NO MANDARE HARRY
IN PRIGIONE, VERO?
NON HA FATTO NIENTE
IN REALTÀ... NON HA
INFANTO LA LEGGE

SE QUALCU-
NO HA FATTO
QUALCOSA
DI MALE... È
STATO L'UOMO
RAGNO... INTEN-
DUBBI COSÌ IN
CASA NOSTRA...
PROVOCARE
HARRY...



VIA SORELLINA...
L'UOMO RAGNO...
E VA SOLO AIUTAR-
CI, NON FARLO PAS-
SARE PER COLPE-
VOLE.



ALLORA È MIO MARI-
TO IL COLPEVOLE?
STAI DICENDO CHE È
TUTTA COLPA SUA?

HARRY È CONFU-
SO, È MALA-
TO, E TUTTO PER
VIA DI QUEL SUO
ORRIBILE PADRE!

SUO
PADRE... E
L'UOMO
RAGNO!



LIZ... CARA, SO CHE HARRY È
BUONO, CHE NON HA COLPA,
E CREDO CHE CI SIANO PRO-
VE SUFFICIENTI PER DIMO-
STRARLO.

NON GLI
ATTRIBUI-
RANNO LA
COLPA DEL
CRIMINI DEL
SUO VECCHIO
TE LO ASSI-
CURO.

MA HAI RAGIONE.
È MALATO
E HA BISOGNO
DI AIUTO.

NON PREOCCUPARTI.
SO CHE SARA
DIFFICILE... MA RI
METTEREMO INSIEME
ME QUESTA FAMI-
GLIA.

NO! NON
LEI!

COLLABORA CON
L'UOMO RAGNO!
LUI LA USERA PER
FARE DEL MALE
A HARRY. LO FORA
DEGGIORARE...
LO SO!

LIZ,
QUESTO
NONE'...

PENSI CHE
POSSIAMO
VERAMEN-
TE?

CERTO. TROVAMO
A HARRY UN BUON
AVVOCATO... POI LO
METTEREMO IN TE-
PIA DA QUELLA KARKA
E...

QUELLA
DONNA NON
DEVE AVVI-
CIARSI A
HARRY. MI
HA SENTI-
TO ?

E' CATTIVA!
COME L'UOMO
RAGNO!

MA
L'UOMO
RAGNO...

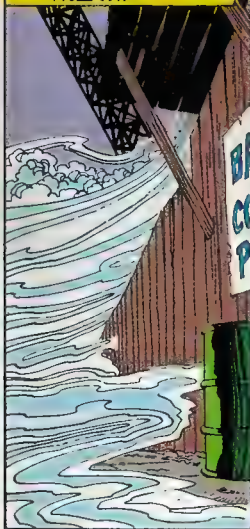
NON VOGLIO
PIU' PARLA-
RE DELL'UO-
MO RAGNO!
LO ODDIO!

LO
ODIO!

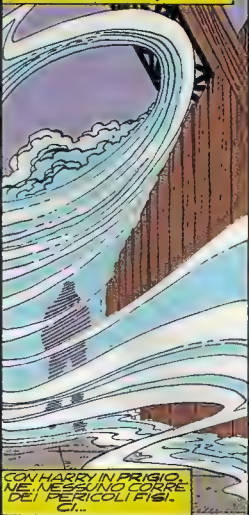




MUTILE TENTARE DI DORMI-
RE. SONO TROPPO TESO.
QUESTA NOTTE ALLUCI-
NANTE MI HA DISTRUTTO
I NERVI.

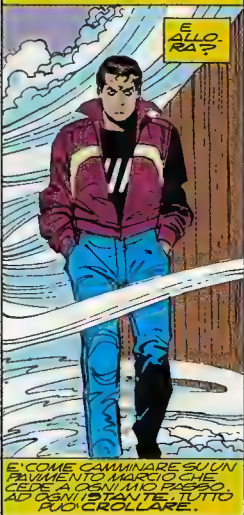


ALMENO MJ E ZIA MAY
SONO AL SICURO A
GREENS. PER ORA SE
NON ALTRO, CHISSA' COSA
SUCCEDE. RA' COMANI... A
TUTTI NOI?



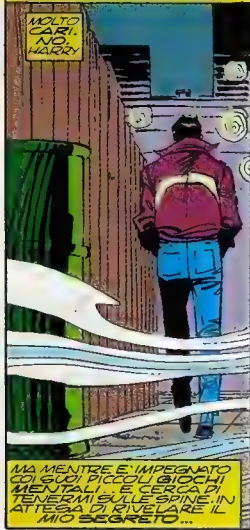
CON HARRY IN PRIGIO,
NE NESSUNO CORRE
DEI PERICOLI FISI-
CI...

... HA ANCORA LA MIA VITA
NELLE SUE MANI. ENTRO
DOMATTINA TUTTO IL
MONDO POTREBBE SADE-
RE CHE PETER PARKER È
L'UOMO RAGNO.



E' COME CAMMINARE SU UN
PAVIMENTO MARCIO CHE
CEDE A OGNI ISTANTE. TUTTO
PUO' CROLLARE.

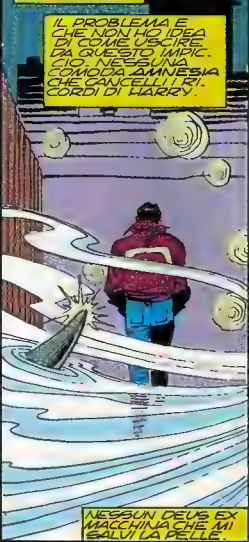
IL MEGLIO CHE POSSO SPE-
DIRE È CHE HARRY SI DI-
VERGIA A GIOCARSI CON ME
COME HA FATTO PRIMA.
"PETER PAN, PETER PAN"



MOLTO
CARI.
NO,
HARRY

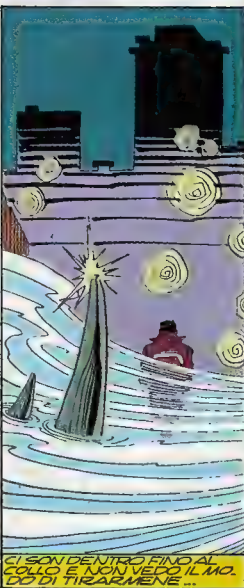
MA MENTRE È IMPEGNATO
COLI SUOI PICCOLI GIOCHI
MENTALI, È GERGO DI
TENERMI SULLE SPINE, IN
ATTESA DI RIVELARE IL
MIO SEGRETO...

... IO ROSSO
È SCOGITARE
UN PIANO.



IL PROBLEMA È
CHE NON HO IDEA
DI COME USCIRE
DA QUESTO IMBIC-
CIO. NESSUNA
COMODA AMNESIA
CHE CANCELLI I RI-
CORDI DI HARRY.

NESSUN DEUS EX
MACCHINA CHE MI
SALVI LA PELLE.



CI SON DENTRO FINO AL
COLLO E NON VEDO IL MO-
DO DI TIRARMENE...



UH OH.

SEN.
GODI RA.
GNO PI2.
ZICA
FORTE.

FIGURIAMOCI.
ST'AT E' VER.
12. NOTTE FONDA.
SAVA QUALCHE
CAROGNA DI...

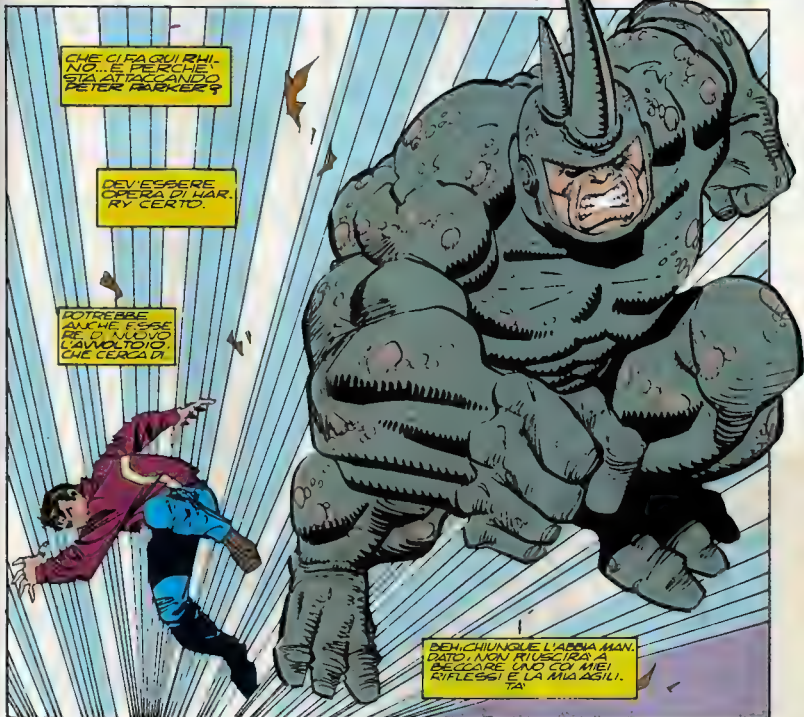


SCIPPATORE?!

OH.
NO!



RHINO?!



CHE C'FAGUI RHI.
NO... E PERCHE'
STA ATTACANDO
PETER PARKER?

DEV'ESSERE
OPERA DI HAR.
RY CERTO.

POTREBBE
ANCHE ESSERE
RE O NUOVO
L'AVOLTOIO.
CHE CERCA DI.

DEH, CHIUNGUE L'ABBA MAN.
DATO, NON RIUSCIRA' A
BECCARE UNO DEI MIEI
RIFLESSI E LA MIA AGILI-
TA'

FANTASTICO
HO FATTO PRIO-
RIO LA COSA
SBASLIATA.

EE RHINO
MI VEDE
MUOVERMI
COSI'...

NON CI SARA'
BISOGNO CHE
GLA HARRY A
RIVELARE IL
SEGRETO!

MEGLIO CHE
GLI LASCI
CREDERE
CHE L'HO PAU-
RO...

THWAK!

KRA

MM!

...INCASSARE IL COLPO...

E POI ASPETTARE DI
VEDERE COSA FA.

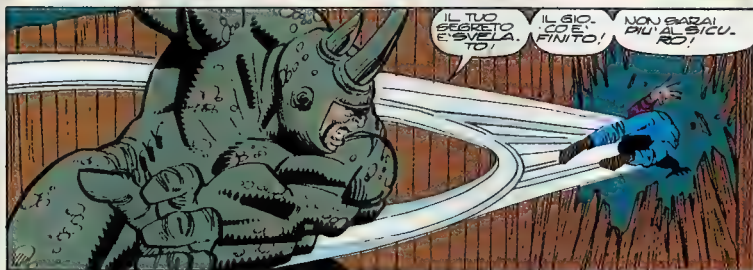
NON E' FACILE FINGER
SI UNA VITTIMA... MA FIN-
CHE NON SONO SICURO
DI COSA VUOLE...

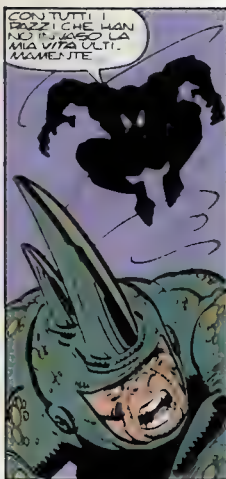
...DEVO DARE LA PROVA DI RECI-
TAZIONE DELLA MIA VITA.

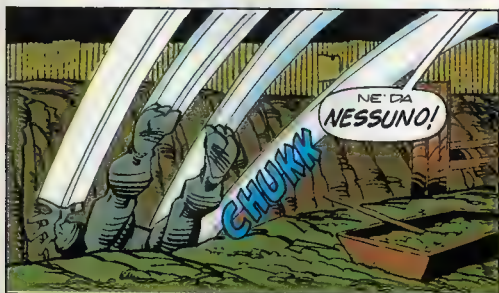
NON FARMI DEL
MALE... TI
PREGO... SE
VUOI DEI SOLDI,
TI...

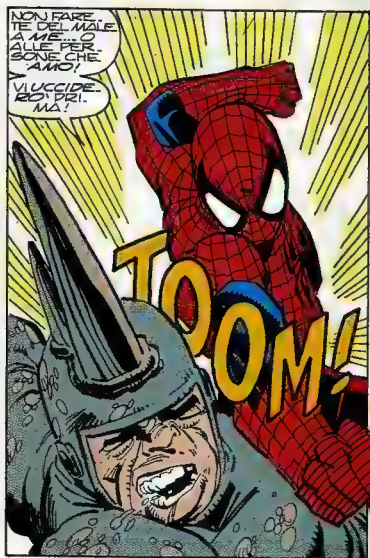
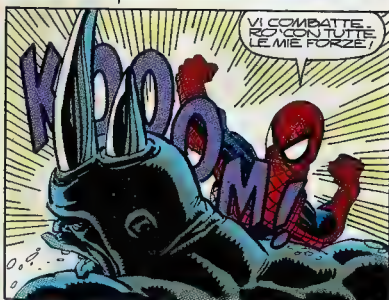
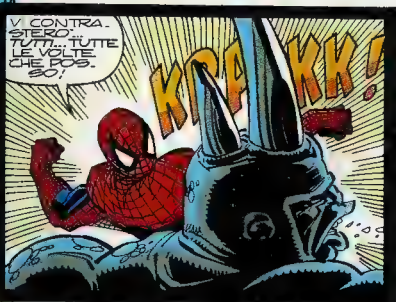
ZITTO,
PARKER!

CONOSCI
IL MIO
NOME?









MA...E IL MIO SEGRETO?

DI COSA STAI PARLANDO? LA VERITÀ, RHINO O TI SGOLO DA QUELLA PELLE E TI FACCIO A PEZZI!

E' STATO IN! MI HA PAGATO PER SPARIRE VENTURE PARKER!

PER DARGLI UN MESSAGGIO...

E NON SA PERVI COSA SIGNIFICA VA IL MESSAGGIO DI PARKER RIGUARDO AL SUO SEGRETO?

NON LO SAREI... ENON MI IMPORTA... VA, HO ACCETTATO PERCHÉ MI SERVIVA DEL DENARO.

GIURO CHE NON VOLEVO VEDERE A CON TE... NON VOLEVO DEI GUAI! TI PREGO... TI PREGO... DEVI CREDERMI!!

TI CREDO

SPERO CHE TU CAPISCA... NON AVEVO NIENTE CONTRO DI LUI...

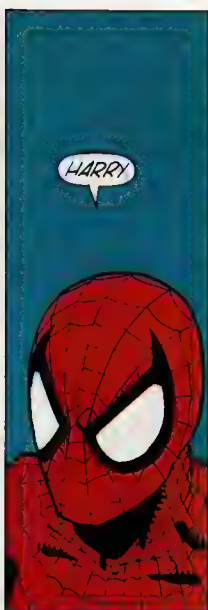
L'HO FATTO PER LA MIA FAMIGLIA.

PER TORNARE A CASA DALLA MIA FAMIGLIA.

POW!

THUD!

AVRESTI DOVUTO AVERE UN PENSIERINO PER LA FAMIGLIA DI PETER PARKER.



TRA 15 GIORNI: **BLOODSHED!**

STAN LEE
PRESENTS:

CLOAK DAGGER

NEW YORK
CITY.

CITTÀ DALLE
MOLTE MERA-
VIGIE. CEN-
TRO CULTURA.
LE DEL MON-
DO.

MA ANCHE
UN LUOGO
DI VIOLEN-
ZA...

D'ISAN.
GUE NEL
LE STRA-
DE.

D'IGRIDA
CHE MUOIO.
NEL
VENTO.

MIDTOWN
OVEST.

UNA ZONA POPO-
LATA DA REIETTI,
DISPERATI,
CRIMINALI.

E' ANCHE UN LUGO
DI OSCURITA'
E DI LUCE.

AVANTI. CONTINUA
A SPARARE. L'URIDO
VERME. I PROIETILI
NON MI FANNO NIENTE.
NON SONO PIU' UMA.
NO.

SONO L'OSCURITA'
DEI TUOI INCU-
BI. SONO LA TUA
FINE!

BLAM

BLAM

BLAM
BLAM

NON E'
REALE.
E' UNA CO-
SIA DI FAN-
TASMA!

ACK!
HO IL
TORACE IN
FIAMME!

CREDO
CHE
CLOAK AB-
BIA LETTO
TROPPI RO-
MANZI HOR-
ROR.
LUI SARÀ IN-
VULNERABE-
LE AI PROIET-
TILI. MA IO
NO. UNA LA-
CE DI LUCE
DOVREBBE
BASTARE.

LA LUCE
DEL MALE

PART 1

ARRIVA IL SIGNORE
DELLA LUCE!

ERIC
FEIN
STORIA

VINCE
EVANS
MATITE

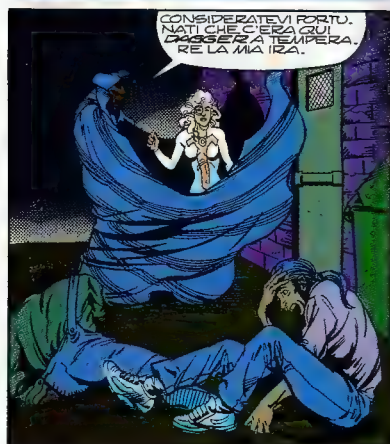
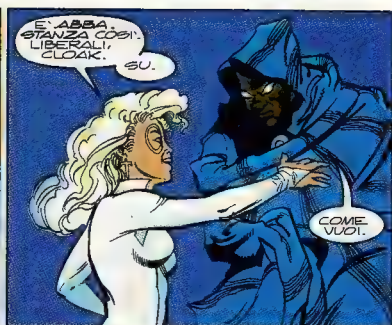
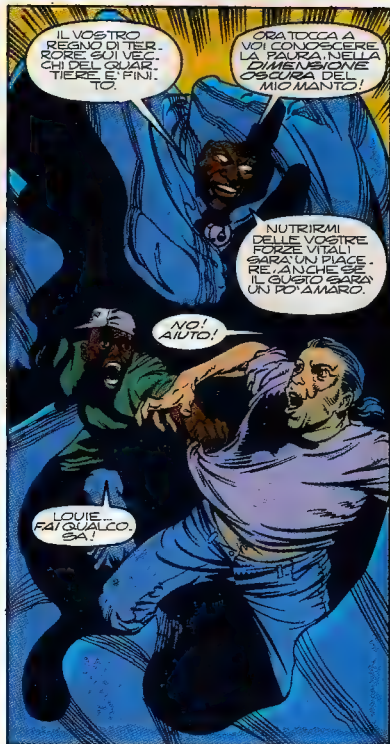
DON
HUDSON
CHINE

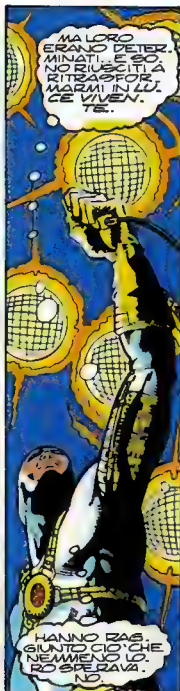
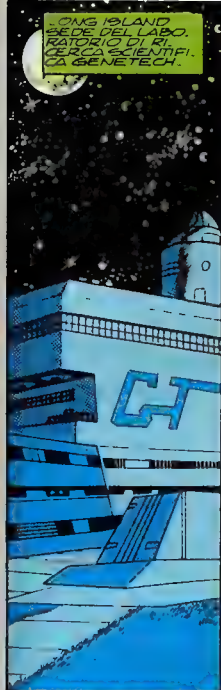
FABIO
CIACCI
LETTERING

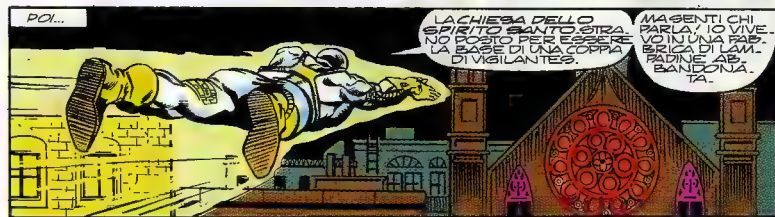
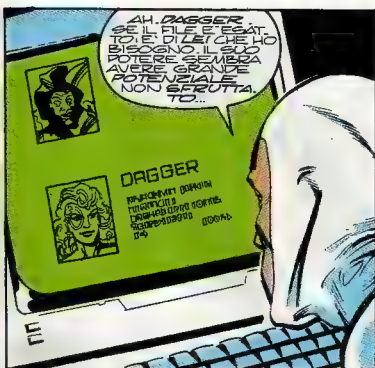
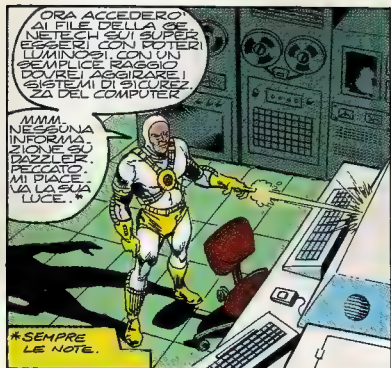
JOHN
KALISZ
COLORI

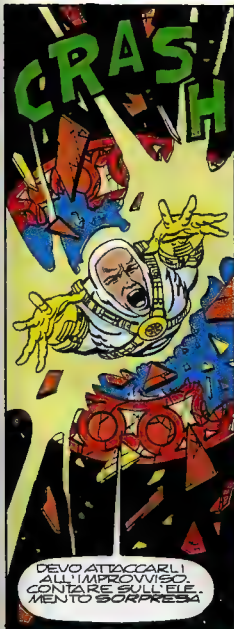
DANNY
FINGROTH
SUP. VISIONE

PIER PAOLO
RONCHETTI
TRADUZIONE









DEVO ATTACCARLI
ALL'IMPROVISO.
CONTARE SULL'ELE-
MENTO SORPRESA



CHE STA
SUCCEDEN-
DO? CHI
SEI?

LE LAMIE DI
LUCE NON
SEMBRANO
AVERE EFFET-
TO SUD LUI.



CHI OSA
INVADERE
IL NOSTRO
RIFUGIO?

IO STRO.
FINACCIO
VOLANTE IL
SIGNORE DEL
LA LUCE!

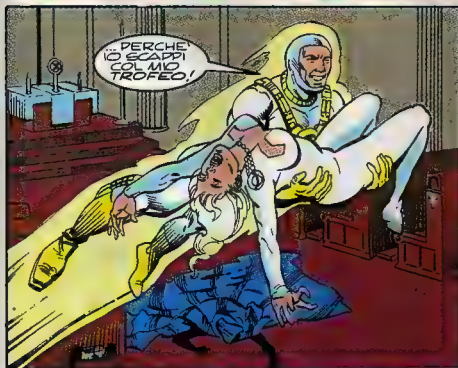


L'ENERGIA
L'UNICA
DELLA TUA PART-
NER E' LA CURA
PER CIO' CHE
MI AFFLIGGE.

UNG!
CHE
FORZA!



NON TEMERE. NON MI
SONO DIMENTICATO DI
TE. LA RAFFICA DI
LUCE AD ALTA IN-
TENSITA' TI STOR-
DIRA ABBASTAN-
ZA A LUNGO.



PERCHE
IO SCAPPI
COL MIO
TROFEO!



N- NON CI
SONO PIU'. NON SO
PERCHE'
CI HAI AT-
TACCATI. SIGNORE
DELLA LUCE, E
NON M'IMPOR-
TA!

TI TROVERO'
E SE AVRAI
FATTO DEL MA-
LE A DAGGER-
NIEMENO LA
MORTE IN PER-
SONA E' POTRA
PROTEGGERTI
DALLA MIA IRA!

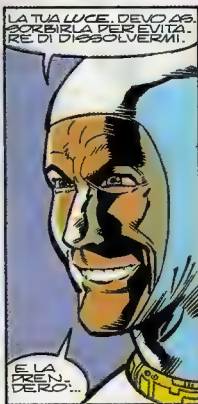
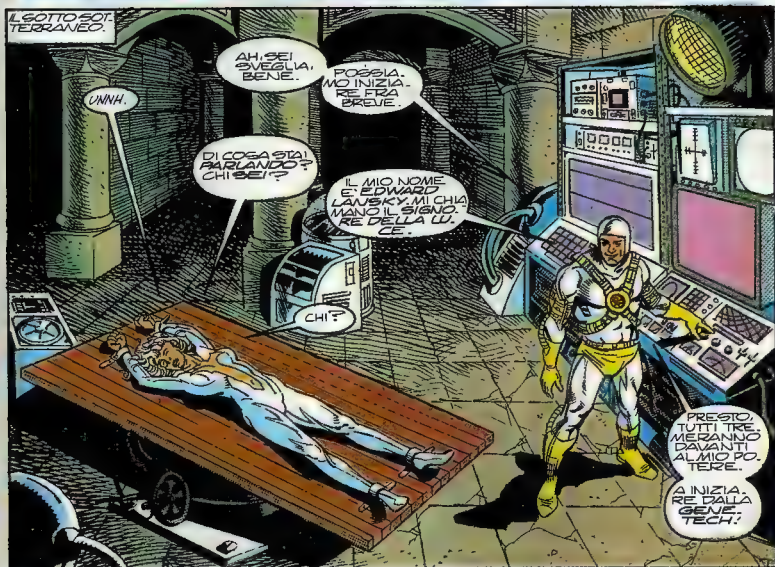
CONTINUA TE A
LEGGERE!

LA LUCE DEL MALE LA CACCIA COMINCIA

GENETECH, UN'AZIENDA DA DI LONG ISLAND CHE SI OCCUPA DELLA RICERCA SCIENTIFICA RIGUARDANTE GLI ESSERI CON SUPER-POTERI.



* Poco fa.

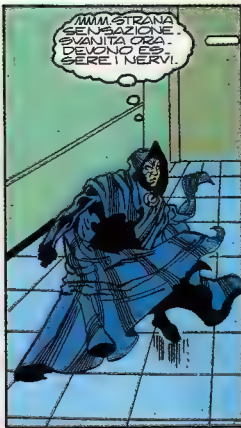




COSÌ QUESTA È LA GENETECH CHE ATMO SFERA ASSETTICA

SECONDO RUSTY LA GENETECH HA PRESO IN CUSTODIA IL SIGNORE DELLA LUCE. DOVREBBERO POTERMI DIRE QUEL CHE MI SERVE.

* RUSTY È L'AMICO DI CLOAK E DAGGER ALL'INTERNO DELLA POLIZIA.



MMM STRANA SENSAZIONE. SVAITA CRANIO. DEVONO ESSERE I NERVI.



VOCI DIETRO LA PORTA...

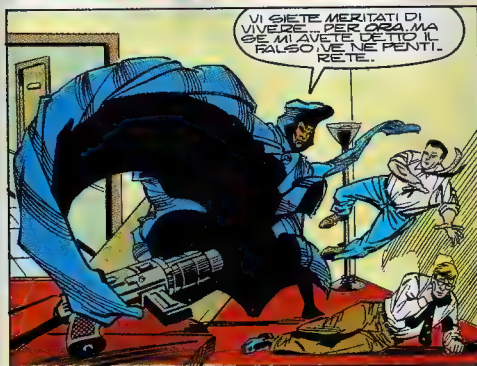
RIIP

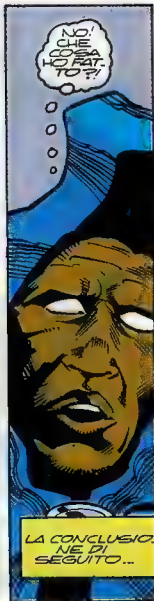
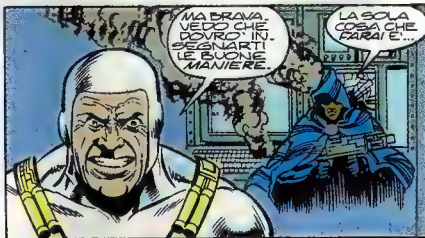
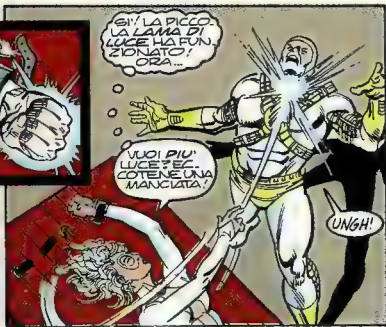
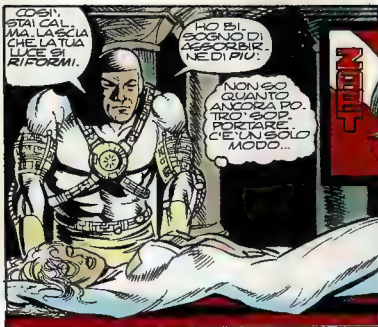
DOVE' IL SIGNORE DELLA LUCE? COME FACCIAMO A TROVARLO?

COSA?

UH OH!

QUESTA È VIOLAZIONE DI COMICI. NO, NON SO. NO AFFARI TUOI...





LA LUCE DEL MALE

LA LUCE DELLA VITTORIA

I TUOI TENTATIVI DI FERMARMI SONO CONTRO PRODUCENTI! *

QUEL TUO FU, CILE LUMINOSO HA SOLO AVVEGNATO LA MIA MOLE E IL MIO POTERE.

* POCO FA.

CLOAK!

SE GLI HAI FATTO DEL MALE.

ZWAP

COSI', DAGGER, CONTINUA A COLPIRMI CON LE TUE LAME DI LUCE. ACCRESCO, NO LA MIA POTENZA.

UHHH!

FUORI DAL NASCONDIGLIO, INTANTO...

CRASH

SEMBRA CHE C'ISIA UNA BELLA ZUFFA LA DENTRO...

PRENDETE POSIZIONE

STOMP

GRUNCH

...RICORDATE, DI ATTACCARRE CON FORZA E RAPIDITA'.

ERIC FEIN
STORIA

VINCE EVANS
MATITE

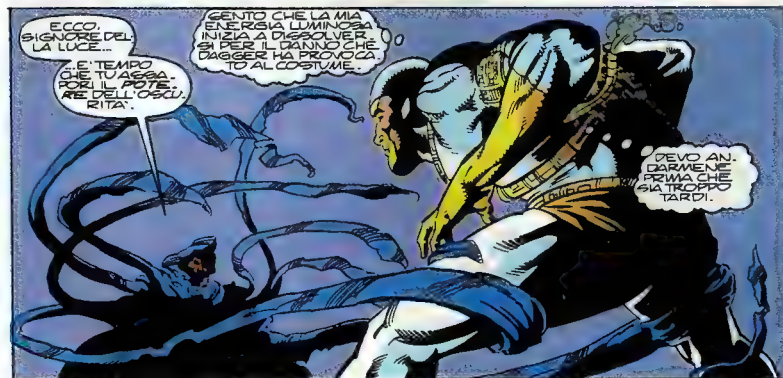
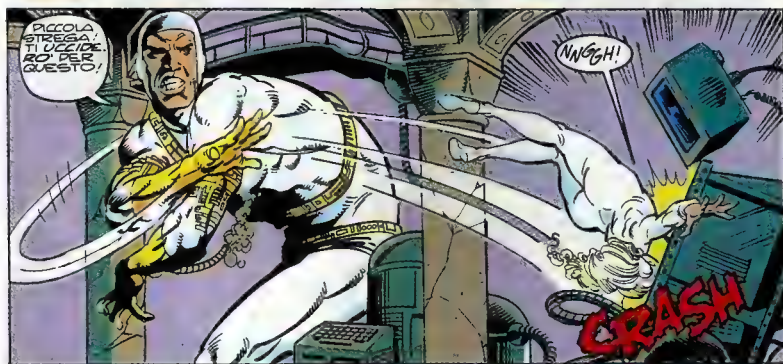
DON HUDSON
CHINE

FABIO CIACCI
LETTERING

JOHN KALISZ
COLORI

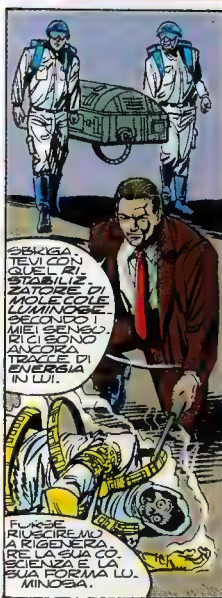
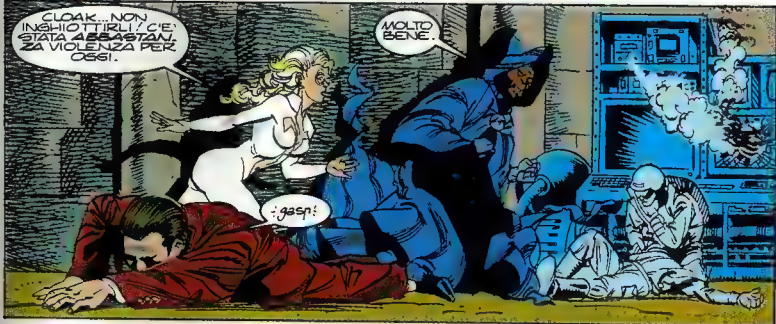
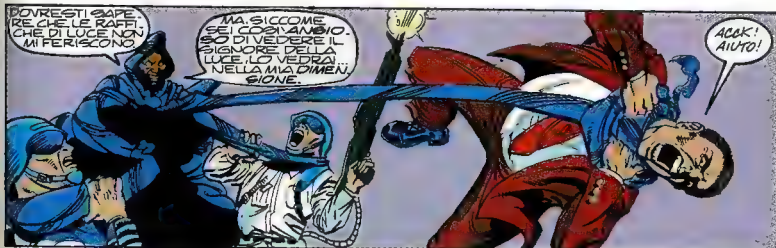
DANNY FINGEROTH
SUP. VISIONE

P. PAOLO RONCHETTI
TRADUZIONE









la tela del ragno

MARVEL ITALIA

Piazza Galileo, 5

40123 Bologna

Nel giro di pochi giorni, la cartellina della posta riservata a L'UOMO RAGNO ha già iniziato a strapiare. Essendo lo spazio (ma soprattutto - ahimè!) il mio tempo libero per l'*editing* una specie in via d'estinzione, vorrei dare anzitutto una serie di saluti veloci. Grazie per le parole carine d'incoraggiamento a FABIANO BOSCOLO di Sottomarina (VE), VITO da FASANO, al simpatico ROBERTO (quello di Cristina D'Avena), a SIMONE AVELLA di CASTELLAMMARE (NA), FABIO VEZZOSI di Canneto (SI), MAURO CORRADINI di Sesto San Giovanni, ALESSANDRO BORRONI di Palermo (non mole i disegni, ma devi ancora esercitarti moltissimo).

Alcune risposte a raffica.

Per ROBERTO SILIQUA di Agnosine (BS): istituiremo presto un servizio arretrati, e potrai quindi richiederli UR ZERO. Per i primi 140 numeri, dovrai rivolgerti al vecchio editore, la Star Comics di Strada Selvette 1/BIS 1, Bosco, Perugia, o alla tua libreria fumettistica di fiducia. Ciao!

Per FILIPPO (un lettore quindicenne): ristamperemo con cadenza quadrimestrale tutto il materiale di Todd McFarlane dell'Uomo Ragno apparso in USA sulla collana SPIDER-MAN, a partire da inizio giugno, in una serie di SPECIALI. Posso anche anticiparti che Carnage tornerà... alla grande. Ciao!

Il lettore ERNESTO CARREA di Eboli (SA) mi manda una lunga lettera, sollevando alcuni punti un po' specialistici, ma che stanno a cuore a molte migliaia di fan. Ecco un paio di richieste significative: «Come si comporterà la Marvel Italia... per le numerose serie che sono state maltrattate subendo tagli, salti o interruzioni. Con chiarezza, bisogna specificare, per ognuna, quali direttive si seguiranno. Parlo di MARVEL TEAM UP, MARVEL TWO IN ONE, THE THING ecc. (segue lista di più di 30 titoli).» «L'immenso parco testate super-eroiche della Marvel USA sarà pubblicato tutto, o qualche collana resterà inedita? In tal caso, quale e perché?» Si tratta - caro Ernesto - di richieste che vengono effettuate non solo da te, ma da tutta una certa fetta di fan iper-appassionati. In effetti, anche noi Marvel-redattori ci stiamo da tempo scervellando su come gestire tutte le serie rimaste in sospenso o a metà. È ovvio che - a parte un paio di casi - non si tratta di materiale che funzionerebbe in edicola, perché troppo datato o perché non abbastanza accattivante commercialmente. Per il mercato librario, occorrerebbero almeno due/tre volumi al mese, per assorbire anche una minima parte di questo

materiale. Alla lunga, potrebbe funzionare un progetto del genere? Lo scopriremo l'anno prossimo, mettendo mano ad almeno un progetto di recuperi "d'autore". Quanto alle collane USA che lasceremo inedite, è troppo presto ora per dare delle sicurezze. Se il mercato reggerà, cercheremo di presentare TUTTE le serie di super-eroi che la Marvel produce in America oggi, con solo un paio di esclusioni (per esempio il confusionario GUARDIANS OF THE GALAXY). Incrocia le dita, Ernesto!

Ora, una lettera completa...

Fantastica Marvel Italia, ciao! Sono un vostro accanito (seppur da poco) lettore, e ho appena deciso che acquisterò tutte le vostre testate, nessuna esclusa! Vi faccio innanzitutto i complimenti per il meraviglioso lavoro che state facendo, in particolare per L'UOMO RAGNO CLASSIC e SPIDEY 2099. Ho tra le mani il 40 di URC, il primo da voi gestito, e mi sembra veramente superba. Veniamo ora alle domande che mi assillano giorno e notte:

- 1) In URC, oltre alla collana AMAZING e ai vari Annual, pubblicherete anche - al momento opportuno - SPECTACULAR SPIDER-MAN e WEB OF SPIDER-MAN?
- 2) Quando comincerete a pubblicare GHOST 2099? E sarà in X-MEN 2099? Se sì, HULK 2099 dove finirà?
- 3) Quando apparirà in Italia il Demogoblin (so che vi chiedo un'anticipazione, ma non ho saputo resistere).
- 4) Ma come fate a essere così mitici?

Avendo esaurito le domande, passo ai complimenti ai miei "eroi", la coppia Leonardo/Williamson, Bagley e - ovviamente - Ross Andru. Ti saluto, augurando lunga vita a tutta la Marvel Italia. DANIELE ASSERETO. P.S. Tanti saluti anche da Giambattista Gliberti, un mio amico che mi ha convinto a scrivervi, senza il quale non mi sarei mai deciso. Grazie, Besi.

Di fronte a tanti complimenti, Daniele, una vampa di rossore mi si diffonde sul viso... Grazie della simpatia, dell'entusiasmo, e soprattutto della fedeltà con cui ci segui (tutti i nostri libri? Magari il tuo esempio fosse seguito da ogni lettore... Ecco le risposte: 1) In estate inizieremo a presentare la ristampa cronologica di MARVEL TEAM UP, una collana ragnesca durata 150 numeri, negli anni '70 e primi '80. Sul mensile regolare, per ora non abbiamo previsto né SPECTACULAR né WEB, ma stiamo tutti riflettendo sull'opportunità di inserir-

re almeno la prima collana, alternandola agli AMAZING. 2) GHOST 2099 sarebbe previsto per X-MEN 2099 anche se la recente notizia del lancio di un mensile fisso per HULK 2099 ci sta facendo meditare: tra poco in USA usciranno ben SETTE mensili del 2099, più un trimestrale di 64 pagine e anche i primi Annual. In teoria, sarebbe possibile avere in Italia TRE mensili da 72 pagine del 2099, oppure i DUE mensili attuali e una collana trimestrale di SPECIALI (la mia situazione preferita). Vi faremo sapere le nostre decisioni (ma restiamo in attesa di sapere cosa ne pensate VOI).

3) Demogoblin è un altro nuovo avversario di Spidey, e - come Carnage - è anch'esso "figlio" di un nemico classico del Ragno - Hobgoblin, per la precisione. La catena di eventi che porterà alla nascita di Demo inizierà in UR 146 (le famose due storie di MOON-KNIGHT con Spidey ospite d'onore) ed esplorerà nei numeri 147/148 (la mitica saga Il nome della Rosa). Non perdere questi albi! 4) Forse perché pubblichiamo THOR? (ops, che pessima battuta).

Salutoni a te, Daniele, e anche al "Besi". Ciao.

Un'altra lettera, che vi presento senza commenti.

Carissimo Marco, la Pasqua è trascorsa da un giorno, fuori piove, dentro la mia testa c'è un mare in tempesta di pensieri e di ricordi. La notte del sabato santo, dopo le undici di sera, un carabinieri sardo è rimasto vittima di un'imboscata. Il suo lavoro, a servizio di tutto il Paese, gli è costato la vita, ingiustamente. Senza pietà. Renzo Lampis - questo il suo nome - mio zio.

Io leggo e scrivo articoli sui fumetti con molta passione, da tempo, e di storie in cui le forze dell'ordine contano la propria vittima, nel tentativo di combattere la criminalità, ne ho viste tante sulla carta a colori, e con disegni bellissimi. Adesso, in ogni poliziotto che muore, non riesco a frenare il ricordo, non riesco a trattenere il nodo alla gola. I nostri super eroi in qualche modo rappresentano gli eroi di carne: che camminano per le nostre strade in divisa o senza; vorrei che ognuno di noi, sfogliando anche queste pagine a fumetti, non dimenticasse mai uomini come mio zio o come tanti altri, che per il nostro bene sono stati uccisi, lasciando moglie, figli, un vuoto incolmabile.

Per non dimenticarli, MAI. ROBERTO TONIOLO, via Montegrappa, S. Elena (PD)

contro note

Volevo in questa sede darvi alcune anticipazioni sui tre *Annual* da cui è tratta la saga di Cloak e Dagger. Si tratta dei tre "speciali estivi" usciti in America nel 1992, che formano - insieme all'*Annual* dei New Warriors dello stesso anno - un unico blocco narrativo: e storie portanti di questi quattro fascicoli vi saranno proposte a settembre e ottobre, in **MARVEL MAN SERIE 6 e 7**, due albi da 72 pagine che presenteranno in copertina la scritta **L'UOMO RAGNO & NEW WARRIORS: GLI UCCISORI DI EROI**. Segnatelo sulla vostra agenda!

Altre questioni marvelliane... Passano le settimane (quando sarò è il 28 aprile) e all'entusiasmo della redazione si accompagna quello di voi lettori: ci sembra che il responso dato finora alla Marvel Italia sia stato più che positivo, e che - tenendo conto che le iniziative promozionali devono ancora iniziare - sia possibile ancora crescere e migliorare molto.

In ufficio fervono i preparativi per le nuove iniziative - poster, locandine, adesivi, le cover firmate da autori italiani - mentre si fanno progetti per l'autunno, per nuove testate e volumi, per convention prossime venture, viaggi da fare, tentativi di uscire - con alcune cose - in contemporanea perfetta con gli States (vi dice niente il progetto **BATMAN CONTRO IL PUNITORE?**). E a proposito di redazione, ci stiamo finalmente avvicinando al giorno in cui i nostri organici saranno al completo: con l'aggiunta di **Angela Calisti** (preziosa amministratrice), **Luca Poli** (nuovo direttore di produzione, in arrivo il 2 maggio) e **Federica Padovani** (correttrice di bozze), dovremmo poter affrontare l'estate in tranquillità.

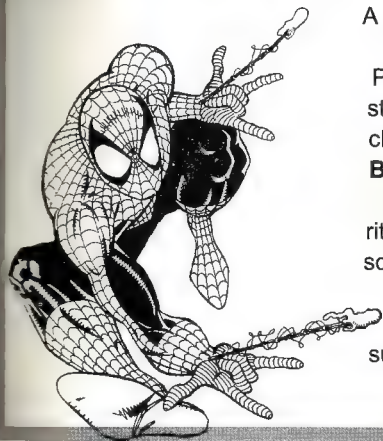
Tra tutti i progetti in arrivo, meritano due parole le **EDIZIONI JUMBO**. In particolari occasioni, realizzeremo numeri per collezionisti di nostri albi standard aggiungendo 32 pagine "extra" a una parte della tiratura, e realizzando

quindi un "balenottero" di 104 pagine spillato, venduto al prezzo di 6.000 lire. Il primo di questi fascicoli sarà **X-MEN 2099 JUMBO 1**, in cui aggiungeremo al normale albo da edicola le 32 pagine del 2099 **SKETCHBOOK**, uno **SPECIAL** rarissimo, che la Marvel ha spedito in America solo ad alcune migliaia di clienti per corrispondenza, come iniziativa promozionale. Si tratta di un albetto che raccoglie tutti gli schizzi preparatori del 2099, con deliziosi inediti di **Leonardi**, **Broderick**, **Ryan**, **Lim** e altri ancora. Il **JUMBO** sarà venduto alla Fiera Di Roma al nostro stand, dal 12 al 15 maggio, e una parte della tiratura sarà successivamente distribuita nelle più importanti librerie specializzate d'Italia. Se potete, cercate di dare un'occhiata a questo albo: ne vale veramente la pena...

Con questo, passo e chiudo. Alla prossima!

MARCO M. LUPOI

TRA QUINDICI GIORNI IN EDICOLA



A fine maggio, non perdetevi **L'UOMO RAGNO 144**, albo a **OTTANTA PAGINE**, alle solite 3.000 lire. Una storia di Kurt Busiek e Steve Butler, che presenta l'inedita minaccia di... **Bloodshed**. Una doppia avventura disegnata da Alex Saviuk con il ritorno di Firebrand - vecchio avversario di Iron Man - e la partecipazione di Cloak e Dagger... oltre a un inserto di 8 pagine sugli **SPECIALI ESTIVI** con preziose illustrazioni e anteprime. Non mancate!

L'avventura ricomincia...

A maggio, i Vendicatori della Costa Ovest tornano con le loro storie più leggendarie, le saghe di John Byrne che rivoluzioneranno la vita di Visione, Scarlet, e degli altri protagonisti della serie.

Sintonizzatevi su MARVEL EXTRA, una nuova rivista di 128 pagine, con sei racconti completi al prezzo di 6000 lire. Una nuova avventura, sotto il segno della Marvel Italia.



La nuova era dei comics.

MARVEL
ITALIA







BAGS
+ '92
RE.



COMICS SCAN OFFERTO DALLA



MIAO
FILMS

Credits

MIAO FILMS PRODUCTIONS
& DCP ITALIA

Disclaimer

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI
I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI
INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE
UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE,
IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FU-
METTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE
L'ORIGINALE!

COMICS SCAN BY

T-MAX

EDIT SCAN BY

FakkWylde